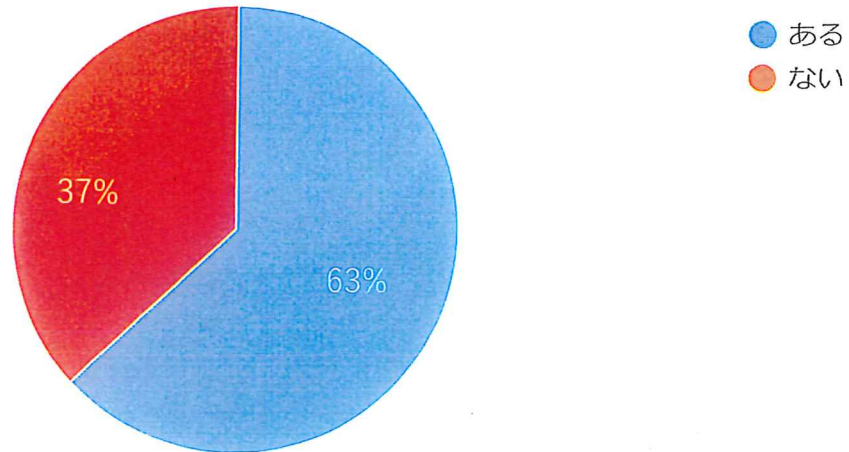


質問 1 今までに美術館・博物館に行ったことがありますか？

727 件の回答



応援団のコメント: 行ったことが無い生徒が多かった。学校行事での倉吉博物館は行く事がやっとで、事前の学びや事後のまとめが出来る余裕がなく理解が深められなかったのかもしれない。県立美術館では常設展・企画展・ワークショップを通じて多様な体験や感動を得る機会を増やす事を願う。→そのお手伝いをしたい。

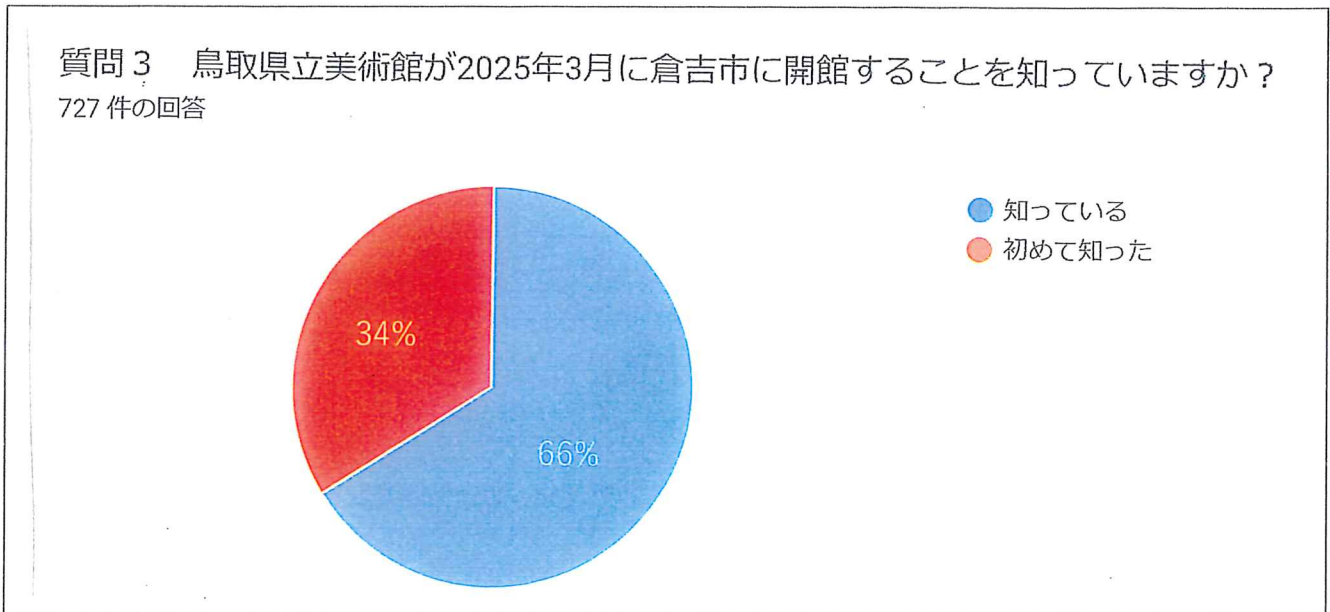
質問 2 「ある」方、どこの美術館・博物館はどこですか？印象に残っていることを教えてください。

美術館名・博物館名	人	印象に残っていること
倉吉博物館	176	建物の構造、建物の形やエントランス、きれい、展示物(多数、昔の珍しい、美しい、好き)、きれいな瓶、社会科見学や遠足で行く、すごい、魚、オオサンショウウオ、歴史を感じた、山本二三展、ホキ美術展、片岡鶴太郎展、木彫りの彫刻、家族の作品(焼き物)や自分の作品(児童版画展、ジュニア県展)、モザイクアート、日本刀を見た、静か、職業体験した、陸上競技場の近く、面白くない、分かん、忘れた、特にな、
鳥取県立博物館	80	光る鉱物の展示ではあまり触れる事のなかった鉱物への興味を持つ事が出来、新たな世界を知るきっかけになった。クロムやウランなど地域で採掘されていた鉱物資源について知る事が出来、地域の歴史や人々の暮らしについて興味を持てた。企画展などに家族で何回も訪れており思い出の深い場所。勉強になる物(歴史・地理・科学)、生き物の剥製、動く恐竜化石、オオサンショウウオ、すごい絵や作品、縄文時代の土器、恐竜展、何かつくった、修学旅行で写真を撮った、静か、建物の景観エントランス、いろんな作品があつてすごい、動物の模型や虫の標本が一番ワクワク、空気が落ち着いていてよかった、印象無し、覚えていない、
砂の美術館	12	砂がいっぱい、きれい、たくさんの砂でつくったもの、砂がアート作品になっていてすごい、鳥取砂丘の砂を使って、作品をきれいにつくっているのが素晴らしい大きな砂像、細かいところまで丁寧なつくりの像、魅力的、大きくて立体的な作品、とても細かで素敵な光景だった、砂像をこわしてしまった、
ヴァイオリン美術館・三朝美術館	10	スロープが長かった、
円形劇場フィギュアミュージアム	6	2回くらい行って1万円分当てた、
なしっこ館	1	
米子市美術館	7	ミニチュア展(2人)、
植田正治写真美術館	2	景色よりは人の写真の方が圧倒的に多かった、
大山自然史博物館	1	
妖精の森ガラス美術館	1	世界唯一のウランガラス専門美術館が近くにあり、現在もウランガラスの作品を製作されている人がいることを知り衝撃を受けた。
海と暮らしの博物館	1	

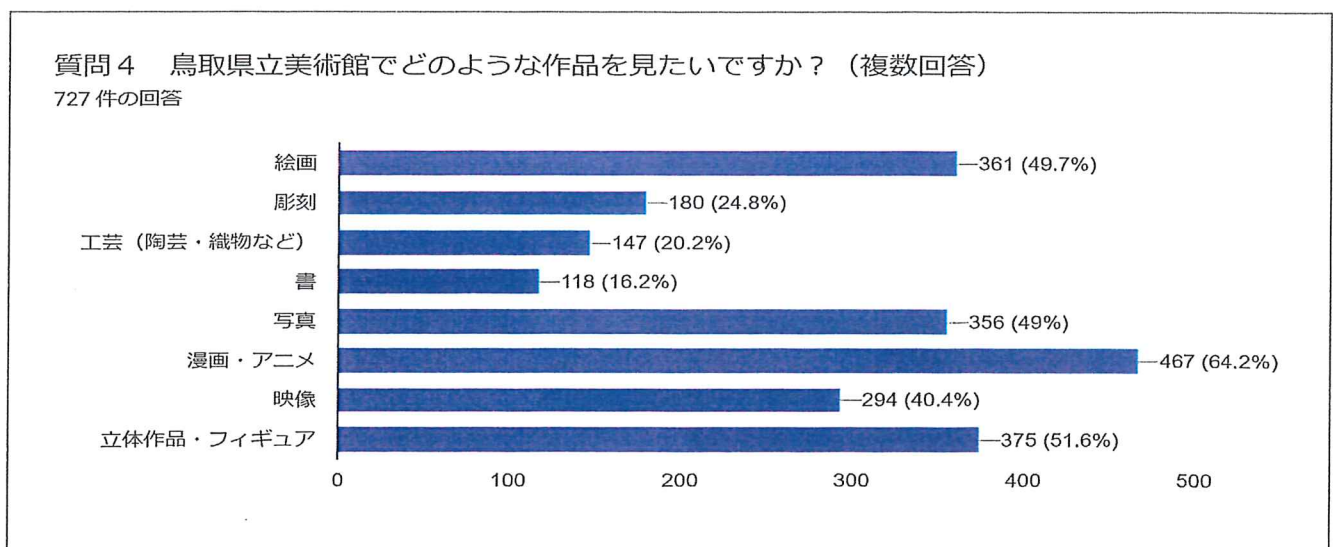
三瓶自然観サヒメル	1	
妻木晩田遺跡遺構展示館	1	
ミニ砂漠博物館	1	
海と大地の自然館	1	
津山自然の不思議館	1	創設者の内臓と遺書が展示されており、科学や教育に対する思いの深さに感動。
島根県立美術館	9	面白かったいい感じ、広くてきれい、よく分からないけどすごかった、展示物の迫力、光のアートに癒される、いろいろな展示があって楽しい、
足立美術館	6	日本庭園がきれい、初めて庭師を「かけえ！」って思った、
出雲の博物館	1	弥生時代の生活の様子などを学んだ、
津山自然の不思議館	1	
隠岐自然館	1	すでに絶滅している生物や諸島固有の生物の剥製や生体展示が行われており、親しみを持つ事ができた。
島根県芸術文化センターグラントワ	1	建物のデザインがカッコいい、
島根の美術館や広島美術館	1	
倉敷(大原美術館?)	2	大きな絵(「天国と地獄」みたいな)
平和公園の中のところ	1	
大和ミュージアム	1	
岡山県と神戸の美術館	1	きれいな絵やモノがたくさんあった。
兵庫県立美術館	1	とにかく歩いた、広い、
地中美術館(直島)	2	外観から楽しめる、何度行っても新しい発見が得られる、
大塚国際美術館	6	作品に触れるところがすごい、有名な作品のレプリカも見れた、いろんな種類の絵画があって面白い、全て回るのには疲れた、
大阪国立国際美術館	1	クリスチャンボルタンスキーさんの作品を見た
大阪の美術館か博物館	4	
電車の博物館	1	
大阪の鉄道博物館	1	たくさん鉄道があった、
京都の美術館	1	(名前はわからない)すごいものがたくさんあった、
京都鉄道博物館	1	しゅごごごおおおおおおおおいいいいいいいいいいい、0系こだまを見た、日本の鉄道の発展を実感した。
恐竜博物館(福井)	5	すごかった
松本市立美術館	1	
琵琶湖博物館	1	
東京の美術館か博物館	3	たくさんの絵画(風景画)、モナリザやゴッホなどの有名な絵画が展示(レプリカ)
東京国立博物館	1	とにかく広い、展示物についての説明がとても詳しかった
北九州市立いのちのたび博物館	2	初めて見た恐竜の化石、
オルセー美術館(フランス)	1	
ウフィツィ美術館(イタリア)	1	展示数が多くあった。
ルーブル美術館(フランス)	1	
外国の美術館	1	いろんな作品があった。
	1	小さいときだったので覚えていない。
	1	美術館→すごいきれいな絵が飾ってある。
	1	期間限定の絵やめったに見られないものを見た。
	1	外観から楽しめる。何度行っても新しい発見が得られる。

	1	恐竜、列車、絵画など見に行った。恐竜の首が動いてびっくりした。
	1	たくさんあり、照明・絵・国宝
	1	魚と写真を撮ってその写真が新聞に載った。
	1	恐竜化石、グッズショップ
	1	家族で行った。作品について話し合ったり写真を撮ったりして楽しかった。
	1	人が作ったものを展示して、他の人にも共有すること。
文豪のところ	1	(記念館?か資料館?)

応援団のコメント:多くの美術館名・博物館名が出て驚いた。多感な年代で作品に触れて影響をどんどん受けてほしい。旅行先で鑑賞されている。



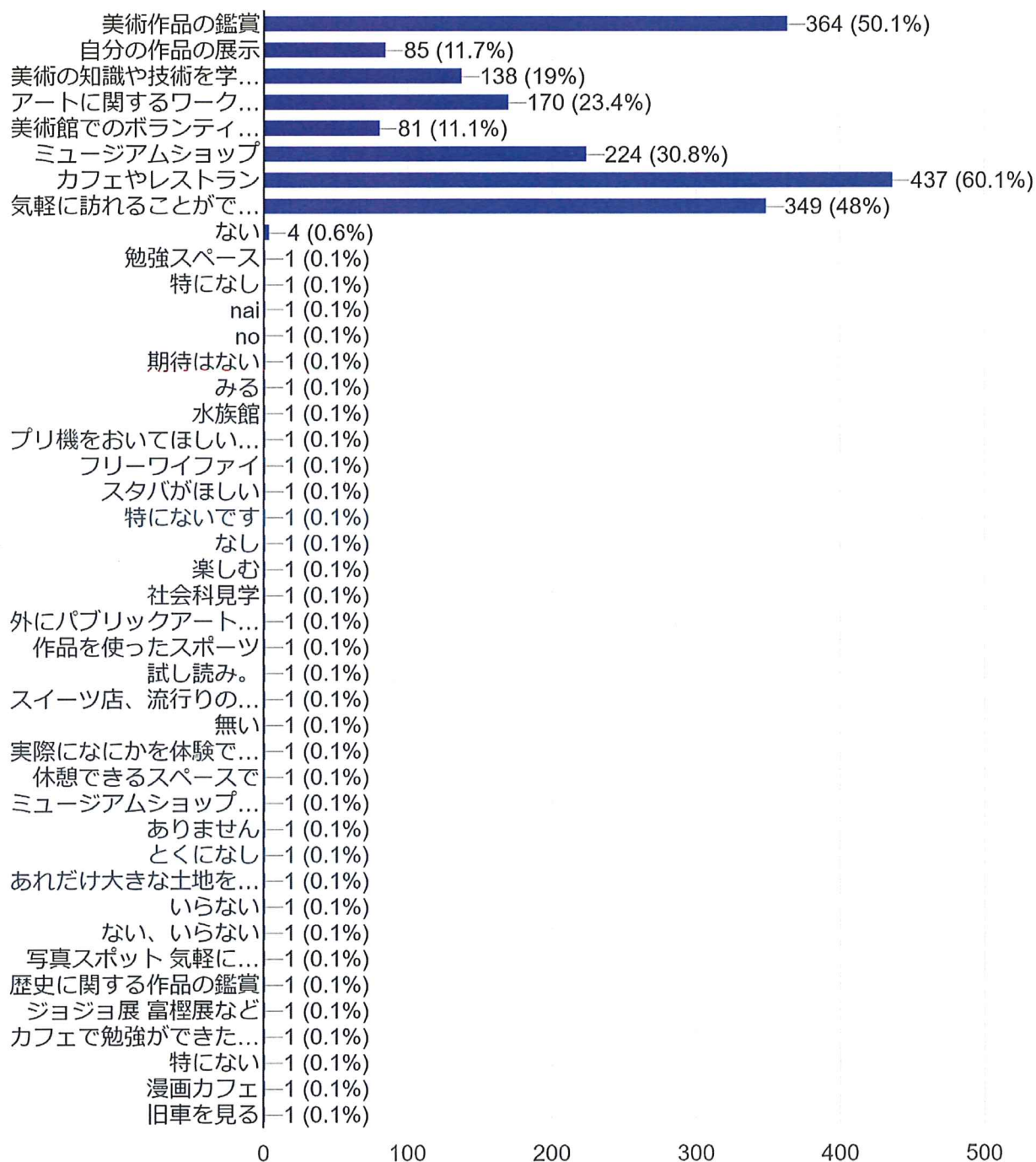
応援団のコメント:このアンケートで2025年3月に倉吉市に開館する事を知ってもらう広報活動として効果があったと思う。「倉吉市に開館」は知っていたが「2025年3月に」は正確に記憶していなかった生徒が「初めて知った」を選択した可能性があることも予想される。



応援団のコメント:大人の回答傾向(絵画・工芸・彫刻・書)と違い、生徒の多くが回答したのは、漫画、アニメ、立体作品、フィギュア、写真、映像という結果であった。中学生らしい回答でアンケート冥利に尽きる。意見を美術館整備局に届け、開館後の企画展のテーマ設定(プラン検討)等の参考にして貰いたい。

質問5 鳥取県立美術館であなたがやってみたい...、期待するものを教えてください。(複数回答)

727件の回答



応援団のコメント:美術鑑賞以外に「カフェやレストラン」、「気軽に訪れることができる場所」が人気であった。

中学生にとって美術鑑賞といえばまず「絵画」に関心があると思っていた。美術館では様々なジャンルの作品(美術作品として認識・許容できる多様性・感受性がある作品)と出会い豊かな心を育てて欲しい。美術館の雰囲気や魅力が、繰返して訪れるひとつのきっかけとなればと願う。

美術館での小さな出会いや体験を積重ね、多方面に興味関心を拓げて感性豊かな人に育ててもらえるよう、お手伝いをさせて頂きたい。

\* アンケートにご協力いただきありがとうございました。